

Jérôme Flandrin

Jérôme intervient principalement dans le secteur du loisir



©Marie Houzot

Jérôme développe une pratique artistique centrée sur l'improvisation vocale et la création collective. À travers son projet « Djeico Experience », qu'il porte depuis 2013, il explore une forme de concert évolutive, réunissant à chaque occasion des musiciens différents issus du territoire normand, pour faire émerger des performances uniques et spontanées.

Son univers s'ancre dans le chant improvisé, nourri notamment par la pratique du *circle song*. Il anime ponctuellement des ateliers et accompagne un groupe vocal a cappella, en travaillant les harmonisations, l'écoute et la cohésion de groupe. Son approche repose sur une mise en confiance progressive, favorisant l'expression de chacun dans un cadre bienveillant, sans recherche de performance ni esprit de compétition.

Intéressé par le développement de la médiation artistique, il souhaite aujourd'hui approfondir cette dimension de son travail. Ses interventions s'orientent vers des ateliers d'improvisation vocale accessibles à tous, où la relation, l'écoute et le plaisir de créer ensemble occupent une place centrale. Il envisage notamment des formats en binôme, permettant de renforcer l'accompagnement des participants. Jérôme utilise un précepte de Gaëlle Aubry en mettant l'accent sur une communication douce et respectueuse, sans compétition.

À travers ses projets, il cherche avant tout à créer des espaces de rencontre et d'expérimentation, où la musique devient un terrain de jeu collectif, ouvert et accessible, invitant chacun à oser, écouter et inventer.

Contact
contact@lappas.fr
djeicoexperience@gmail.com