

## « La Saison des ours »

Avec **Aurélie Lecorps** et **Pauline Madeline** au RPE Les Lutins d'Orne Odon d'Evrecy  
« Babil » - saison 2023-2024

Projet de création  
d'un spectacle  
autour de  
l'imaginaire et la  
poésie à destination  
de la petite enfance.



La compagnie Passeurs de rêves a effectué une résidence artistique au sein de la crèche et du RPE Les Lutins d'Orne et Odon afin d'alimenter ses recherches artistiques pour la création en cours du spectacle « La saison des ours », inspiré du conte « Boucle d'Or ». Ces temps de résidence ont permis à la compagnie d'expérimenter les jeux d'ombre et de lumière au contact des tout-petits, aspects essentiels du spectacle, jusqu'alors n'exploré.

Pendant quatre périodes d'une semaine, le travail d'Aurélie et Pauline était découpé en 3 temporalités. Le matin, des ateliers d'éveil étaient dédiés à l'appréhension du papier, la lumière et les ombres avec les enfants. L'après-midi était consacré à la création du spectacle et la mise en œuvre des différents aspects selon les réactions des tout-petits le matin. Enfin, parfois en soirée, des temps de sensibilisation de l'équipe de la crèche et de création artistique autour du théâtre d'ombre avec les assistantes maternelles.

Ce projet a répondu au besoin d'explorer des enfants, appréhender l'ombre et la lumière en toute sécurité affective, et leur a permis de se familiariser avec la création d'un spectacle : différentes étapes de construction de la scénographie, découverte des personnages et objets, être acteurs et spectateurs. Pour les assistantes maternelles, cette résidence a permis de renforcer la dynamique d'équipe et de se sentir valoriser professionnellement.

Trois représentations au sein du RPE à destination des enfants, des familles, des assistantes maternelles et l'équipe de la crèche ont clôturé le projet.

Voir le [teaser](#)

### **Partenaires :**

La [Cie Passeurs de rêves](#) : [Aurélie Lecorps](#) (metteuse en scène),  
Pauline Madeline (comédienne)  
La crèche Les Lutins et le RPE Les Lutins d'Orne et Odon (14)